



×

Mediadvanced  
**GaleríaDeArte**

DEL 1 AL 31 DE DICIEMBRE DE 2017

ABIERTO DE 9.00 A 14.00 Y DE 15.30 A 19.30

**ALICIA PEIRÓ**  
**PURE LINES**



## **PURE LINES**

"Pure lines" habla de la figura de la mujer en su estado más puro. Una representación de su belleza más honesta mediante las formas y texturas que habitan en ella. Su cuerpo casi escultural expresa que nunca debería ser escondido. La pintura renacentista como inspiración y el poder analógico consiguen que, estas imágenes puedan llegar a parecer más un lienzo que una fotografía.

"Pure lines" talks about the figure of the woman in its purest state. A representation of its most honest beauty through the shapes and textures that inhabit it. His almost sculptural body expresses that he should never be hidden. Renaissance painting as inspiration and analogue power make these images seem more like a canvas than a photograph.

Alicia Peiró



# Mediadvanced GaleríaDeArte

## Alicia Peiró

### CV ARTÍSTICO

18/09/1991

aliciapeiro.com (Valencia, España)

### FORMACIÓN ACADÉMICA

- 2015 NOU PRODIGI (Barcelona) / Fotografía Cinematográfica
- 2011 EASD (Valencia) / Fotografía Artística

### PORTFOLIO

#### PUBLICACIONES: COLABORACIONES:

- L'Officiel Spain
- Sunad
- Noavee
- The Body Suit
- Elle Deco Italia
- Après Ski

#### CLIENTES:

- The Nude Label
- Embody Box UO\* Estudio
- Metal Magazine
- Cóco Fernández Glamour

### DATOS DE INTERÉS CONTACTO

Fotografía analógica y digital [aliciapeirodelgado@gmail.com](mailto:aliciapeirodelgado@gmail.com)  
Adobe: Photoshop, Indesign, Bridge, Lightroom, Premiere

+34 661 054 792

Inglés: Nivel medio



Mediadvanced  
**GaleríaDeArte**



Título: Sin título 002  
Producción: fotografía analógica  
Tamaño: 60 x 80 cm  
Precio: 120 euros



Mediadvanced  
**GaleríaDeArte**



Título: Sin título 003  
Producción: fotografía analógica  
Tamaño: 50 x 70 cm  
Precio: 100 euros



Mediadvanced  
**GaleríaDeArte**



Título: Sin título 005  
Producción: fotografía analógica  
Tamaño: 50x50 cm  
Precio: 80 euros