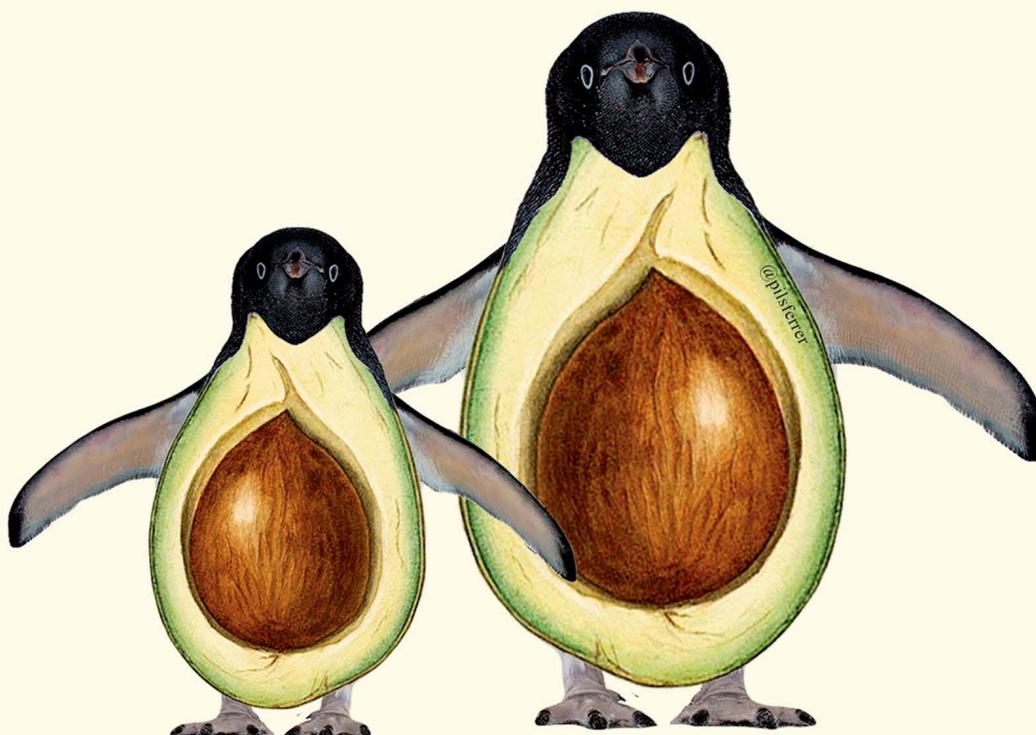




Mediadvanced
GaleríaDeArte



DEL 1 AL 30 DE ABRIL

ABIERTO DE 9.00 A 14.00 Y DE 15.30 A 19.30

CUT&PASTE
PILSFERRER



CUT&PASTE

Esta exposición recoge una selección de la artista Pilar García-Ferrer que recopila todas sus categorías: Mapas y viajes, mujeres y naturaleza y gastronomía vista desde un nuevo punto.

Dentro de esta selección se centra en el mundo de la gastronomía fusionada con la naturaleza y los animales creando una realidad nueva de gastroanimales como los Pingüacates, los Lechufantes o la Marizorca.

Pilar usa la técnica digital para elaborar sus collages, aunque ya está dando el paso analógico para su próxima exposición en Madrid. Realiza ediciones limitadas de todas sus obras en un soporte de lámina Canson de 300gr para conseguir un acabado mate. El resultado son estas colecciones tan divertidas y llamativas que invitan a decorar cualquier espacio para amenizarlo.

Si quieren sumergirse en un mundo nuevo, divertido y diferente, no duden en visitar la exposición de PilsFerrer.



PilsFerrer

Nacida en Madrid en 1991, Pilar García-Ferrer ha estado interesada, desde sus años de colegio (Nuestra Señora del Recuerdo), en el mundo de las artes plásticas y visuales.

En 2009, tras una estancia en EE.UU. en la Universidad de Yale, comienza la carrera de Arquitectura en la Universidad de Alcalá de Henares, lo que ha supuesto una auténtica revelación para su sensibilidad artística y le ha proporcionado las herramientas indispensables para el desarrollo de sus creaciones. Durante estos años universitarios descubre nuevas técnicas, que le llevan a realizar un curso en la Universidad de St. Martins (Londres) en fotografía y diseño digital en 2012. Este acercamiento a las técnicas digitales es clave para la técnica del collage que Pilar utiliza.

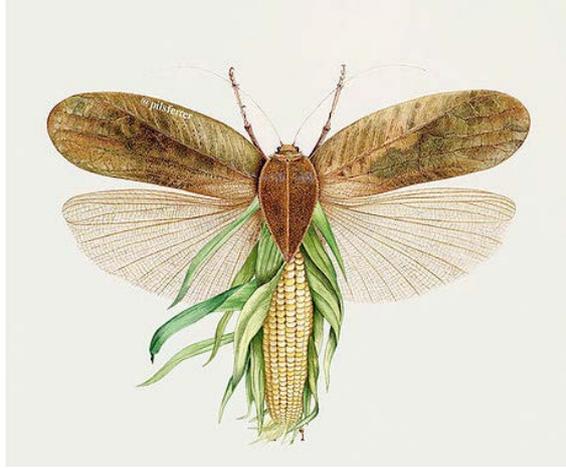
En 2015, Pilar estudia un cuatrimestre de la carrera de Arquitectura en la Pontificia Universidad Católica del Perú, en Lima. Durante su estancia en Lima, Pilar diseña proyectos de cooperación y se dedica a viajar. Inspirada en la naturaleza del Perú, empieza a hacer composiciones artísticas con la técnica del collage. Su estancia en Perú supone la ampliación definitiva de sus horizontes.

En 2016, comienza a trabajar en el estudio de arquitectura Arquid en Madrid, donde ha participado, entre otros, en proyectos industriales, de interiorismo y de desarrollo de vivienda. Ha trabajado con Chesa y Mena en dirección de obra y este 2018 comienza en el Studio Gronda de Madrid.

En un plano más personal, Pilar es una melómana empedernida, y tiene un sentido de la estética y de lo bello humildemente puro. Es amante del arte y de la naturaleza, y es un auténtico adalid de la feminidad. Sus collages son una combinación natural de todo ello.



Mediadvanced
GaleríaDeArte



Título: Marizorca
Año: 2018
Producción: Técnica collage
Tamaño: 30 x 40 cm
Precio: 135 euros + IVA



Mediadvanced
GaleríaDeArte



Título: Porcelain I
Año: 2017
Producción: Técnica collage
Tamaño: 30 x 40 cm
Precio: 135 euros + IVA



Mediadvanced GaleríaDeArte



Título: Meet me in Hawaii
Año: 2017
Producción: Técnica collage
Tamaño: 30 x 40 cm
Precio: 135 euros + IVA