

×

Mediadvanced
GaleríaDeArte

DEL 16 AL 31 DE JULIO DE 2014
ABIERTO DE 9.00 A 14.00 Y DE 15.30 A 19.30

LIA G.



Calle Jovellanos 3, Bajo · 33202 Gijón · Asturias

mediadvanced.es



El Territorio Invasado. La Apropiación del Lugar.

El espacio fotográfico se convierte en escenográfico ya que este trabajo se desarrolla en una localización donde se practica Cruising, una zona (lugares públicos) donde acude gente (sobre todo varones homosexuales) en busca de sexo rápido y gratuito con desconocidos. Prácticas sexuales en un territorio delimitado y definido por el hombre y donde éste satisface sus instintos más básicos.

El territorio invadido se reconoce como un recinto vedado e íntimo de sus cómplices usuarios. El lugar desde donde se mira lo prohibido, y donde se satisfacen los deseos ahora se hace público y manifiesto al mostrarse ante nuestros ojos.

Desde donde se observa pasa a ser observado. De esta forma, nos apropiamos del lugar, invadimos este territorio pero además, nos convertimos en cómplices voluntarios e involuntarios de este voyerismo selectivo y colectivo.

Este espacio antes "prohibido", se ha convertido ahora en espacio público. Reflexión sobre el concepto del hombre como animal simbólico, como un ser que no vive, como el animal, en un puro universo físico, sino que constituye un universo simbólico.



Lía G. (Rosalía García Pérez)

Vivo y trabajo en Marbella (Málaga).

Formación

Teoría de la Fotografía, técnicas y prácticas de laboratorio (Fundación Arte y Cultura)
Taller Foto-manías (Centro Cultural Provincial de Málaga)
Técnicas de Iluminación profesional (Escuela Apertura)
Especialización en Fotografía Contemporánea (Centro de Arte Contemporáneo – CAC Málaga y Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla)
Fotografía Hoy (Centro de Arte Contemporáneo – CAC Málaga y Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla)
Taller Cultura Visual y Criterio Fotográfico (Colectivo Imagen)

Becas

2008 Beca proyecto "EJEMPLARES 2008", Diputación de Málaga e Instituto Andaluz de Juventud. Un programa de divulgación de las manifestaciones artísticas más vanguardistas realizadas en la provincia de Málaga. Viaje y Presentación en los Institutos Cervantes de Lisboa, Frankfurt y Manchester, además de diversas instituciones culturales y galerías representativas europeas.

Concursos - ETC

2014 Artista seleccionada MirartePhoto 2014, Guadalajara
2013 Artista seleccionada XIII Premio de Fotografía Artes Plásticas, Universidad de Murcia
2012 Artista seleccionada WEART FESTIVAL, Barcelona (comisaria D^a Gigi Harrington)
2010 Artista seleccionada "IV Mulier, Mulieris" Museo Universidad de Alicante
2009 Artista seleccionada MARB ART 09 – V Feria Internacional Arte Contemporáneo, Ayuntamiento de Marbella (comisario D. José M^a Luna Aguilar)
2008 Finalista certamen Nacional Fotografía Profesional Artística, Gran Casino de Marbella
2008 Finalista en la categoría de Fotografía, Concurso de Artes Plásticas "Apromontes"
2007 Mención Especial Concurso Internacional de Fotografía "Against the Light"
2007 Seleccionada en la modalidad de Fotografía, "VII Edición de Nómadas"
2007 Primer Premio Fotografía "Una Mirada a la Inmigración", Asuntos Sociales, Marbella
2007 Premio de Fotografía Interior - Centro de Arte La Bohème



Mediadvanced GaleríaDeArte

Exposiciones Individuales

- 2012 "La belleza inquietante", Centro de Arte TOMÁS Y VALIENTE, Fuenlabrada
- 2011 "La belleza inquietante", MUSEO DEL GRABADO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO (MGEC)
- 2011 "Ellas" sala COLECTIVO IMAGEN, Fuengirola
- 2011 "Mujer y Salud – 28 de Mayo" Centro Cultural MUSEO CORTIJO MIRAFLORES, Marbella
- 2010 "Ellas" galería EL ESPACIO OBLICUO, Centro Cultural Provincial de Málaga
- 2010 "Crónicas del Espejo" Centro de Arte TOMÁS Y VALIENTE, Fuenlabrada
- 2009 "Íntimas" galería COLORIDA, Lisboa (Portugal)
- 2009 "Crónicas del Espejo" galería MEDIADVANCED, Gijón
- 2008 "Ellas" galería ARTYMAGEN, Zaragoza
- 2008 "Ellas" galería CON TINTA ROJA, Marbella

Exposiciones Colectivas

- 2014 "MirartePhoto 2014" Palacio del Infantado, Guadalajara
- 2014 "Artistas en el Aula" Centro Cultural Cortijo Miraflores, Marbella
- 2014 "cuestión de enfoque" FotoEspai Centre D'Imatge, Barcelona
- 2014 "cuestión de enfoque" Club Cronopios, Barcelona
- 2013 "A pie de calle" 3ª edición proyectos fotográficos, Sevilla
- 2013 Universidad de Murcia
- 2012 "Naked Games" WEART festival, galería Anagiflos art factory, Barcelona
- 2012 "4 estaciones", Diputación de Málaga
- 2011 "Angels & Devils", galería Miss Noruega - Málaga
- 2011 "Haiku", galería Ammac -Puertollano
- 2010 "Haiku", galería Con Tinta Roja - Marbella
- 2010 La Noche en Blanco, Málaga
- 2010 "Mulier, mulieris" IV convocatoria de Artes Plásticas, Museo Universidad de Alicante.
- 2010 "Venus in Eco Furs" associazione culturale Esposta, Verona (Italia)
- 2010 "Venus in Eco Furs" sala metropolitana Exfila, Florencia (Italia)
- 2009 "Venus in Eco Furs" galería Cell63, Berlín (Alemania)
- 2009 MARB ART 09 – V Feria Internacional de Arte Contemporáneo
- 2009 "Ejemplares 08" Centro Cultural Provincial de Málaga
- 2009 Galería Con Tinta Roja - Marbella
- 2008 Ayuntamiento de Antequera. Catálogo editado
- 2008 "Apromontes" Fundación Caja Rural de Granada
- 2008 Gran Casino de Marbella
- 2007 "VII edición Nómadas" Diputación Provincial de Málaga
- 2007 "Detalles y Rincones" sala Eugenio LaFuente, Archidona
- 2006 Centro Cultural Museo-Cortijo Miraflores
- 2006 Centro Cultural Pablo Picasso



Mediadvanced GaleríaDeArte

Obra en Museos y Colecciones

Museo del Grabado Español Contemporáneo - MGEC
Ayuntamiento de Marbella
Diputación Provincial de Málaga
I.E.S. Río Verde de Marbella

Publicaciones

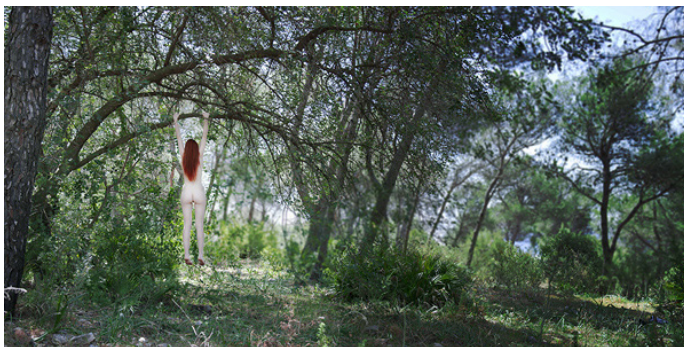
Libro "La belleza inquietante" Edit: Museo del Grabado Español Contemporáneo
Libro "Osbcene seduction" Edit. nEgoist (Polonia)
Catálogo "MirartePhoto 2014" Edit. Número F y Ayuntamiento de Guadajajara
Catálogo "XIII Premio de Fotografía Artes Plásticas" Edit. Universidad de Murcia
Catálogo "4 estaciones" Edit. Ayuntamiento de Málaga
Catálogo "VI mulier, mulieris" Edit. Museo Universidad de Alicante
Catálogo, DVD y dossier "Ejemplares 08" Edit. Junta de Andalucía
Catálogo "Apromontes" Edit. Apromontes
Catálogo "Gran Casino de Marbella"

Colaboraciones

Charla "Metamorfosis de la Imagen – Fnac forum , Málaga
Miembro comité "Ejemplares 09" - Diputación de Málaga
Miembro comité proyecto "veinte_once" – Ayuntamiento de Málaga
"Día internacional de la violencia contra la Mujer" – Ayuntamiento de Marbella
Charla "En perspectiva" – Instituto Río Verde, Marbella
Actividad "Artistas en el Aula" – Centro de Profesores



Mediadvanced
GaleríaDeArte



Serie Cruising.
Territorio XV.
Técnica Tintas Pigmentadas y Papel Canson BARYTA.
Tamaño: 25 x 50 cm.
Serie de 1 de 5 + 2PA.
Precio: 150 €.



Mediadvanced
GaleríaDeArte



Serie Cruising.
Territorio I.
Técnica Tintas Pigmentadas y Pepel Canson BARYTA.
Tamaño: 25 x 50 cm.
Serie de 1 de 5 + 2PA.
Precio: 150 €.